

# MINI SCHWIIZ, MINI HEIMAT

Musik und Text:  
Beatrice Egli, Joachim Hans Wolf

The musical score consists of two staves of music in G major, 2/4 time. The first staff begins with an intro section in 12/8 time, followed by a section with chords H, C♯, H, C♯, F♯ sus 4, F♯ sus 4. The second staff begins with a section labeled "Wie Strophe" with chords F♯, H, and lyrics "gmalt isch dis Chleid, du bisch ur - alt und schön, vo Ge -". The music continues with lyrics in Swiss German, including "nève bis is Eng - a - din.", "Vom Bäch - li in See, vo de Berg - e is Tal, vo Rhii -", "fel - de bis is schö - ne Tes - sin.", "Du bisch mis Land, wecksch mis Hei - weh, so", "Gšt starch wie de Gott - hard im Schnee.", "Ich säg dir hüt "mer - ci vill - mal" und mis Lied isch für dich:", "Refrain Hei - mat, im - mer herz - lich und guet.", "Bisch so", and "chli und doch so gross. Du lahsch mich nie meh los. Mi - ni Schwiiz, mi - ni". The music features various dynamics and articulations, including slurs, grace notes, and fermatas.

F# G#m

Heimat, so vertraut isch das Gfühl,  
bi dir  
H C# H C# F#  
uf - gho - be z'sii. Weiss, es gaht nie meh ver - bi. Di - ni  
Strophe  
F# H C# F#  
Stedt sind so hipp, uff em Land isch es ruhig. I de Chu - chi bisch so raf - fi - niert. Im H  
Sum - mer i de Ba - di, uff de Pisch - te wenn's schneit, i de  
Al - pe, wo mer 's Herz - li ver - liert. Mit de H F# C#/F G#m C# F#  
S - B - B quer dur Eu - ro - pa, mit de Swiss bin i gflo - ge um d' Wält. Doch H F#/A#  
wenn ich bi dir bin denn bisch es nur du, wo no  
Refrain: zellt: Mi - ni Schwiiz, mi - ni F# G#m  
Hei - mat, im - mer herz - lich und guet. Bisch so H C# H F# C#  
chli und doch so gross. Du lahsch mich nie meh los. Mi - ni Schwiiz, mi - ni F# G#m  
Hei - mat, so ver - traut isch das Gfühl, bi dir

